

## **Informe de Actividades**

Guatemala, 30 de agosto del 2024

Licenciada

Brenda Lara Markus

Jefe del Departamento de Apoyo a la Creación en funciones

Dirección General de las Artes

Ministerio de Cultura y Deportes

Presente

Estimada Licenciada Lara:

De manera atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi INFORME conforme a lo estipulado en el Acta Administrativa número 030-2024, (único producto).

### **Actividades**

- a) Realización de dos presentaciones del espectáculo titulado "Circo de las Flores", seleccionado en la Categoría Espectáculo Circense Contemporáneo, de la disciplina de Artes Circenses, de la Iniciativa Espacios 2024, en la República de Guatemala.
- b) Otras actividades afines a sus servicios.

**Único producto:** Dos presentaciones del espectáculo titulado "Circo de las Flores", seleccionado en la Categoría Espectáculo Circense Contemporáneo, de la disciplina de Artes Circenses, de la Iniciativa Espacios 2024, en la República de Guatemala, así como la realización de un informe sobre las mismas.

A continuación, se presenta la información de las dos funciones realizadas:

## **Sinopsis de la Obra**

Bienvenido al fascinante mundo del Circo de las Flores, un espectáculo donde la magia de la naturaleza se entrelaza con la destreza artística. En este mágico circo, las flores danzan en armonía, creando un espectáculo visual único que cautiva a todos los sentidos. Entre acróbatas florales y malabaristas de pétalos, cada actuación es un poema visual que celebra la belleza efímera de la naturaleza. ¡Prepárate para sumergirte en un universo lleno de color, fragancia y asombro!

En el "Circo de las Flores", el trío melódico **Cantares de la Abelias** se convierte en la banda sonora que acompaña el vuelo de las acrobacias y el brillo de los malabares. Su música, como una lluvia de pétalos sonoros, impregna cada rincón del circo, creando un ambiente donde la magia de las flores y la armonía musical se entrelazan en una experiencia inolvidable para todos los espectadores.

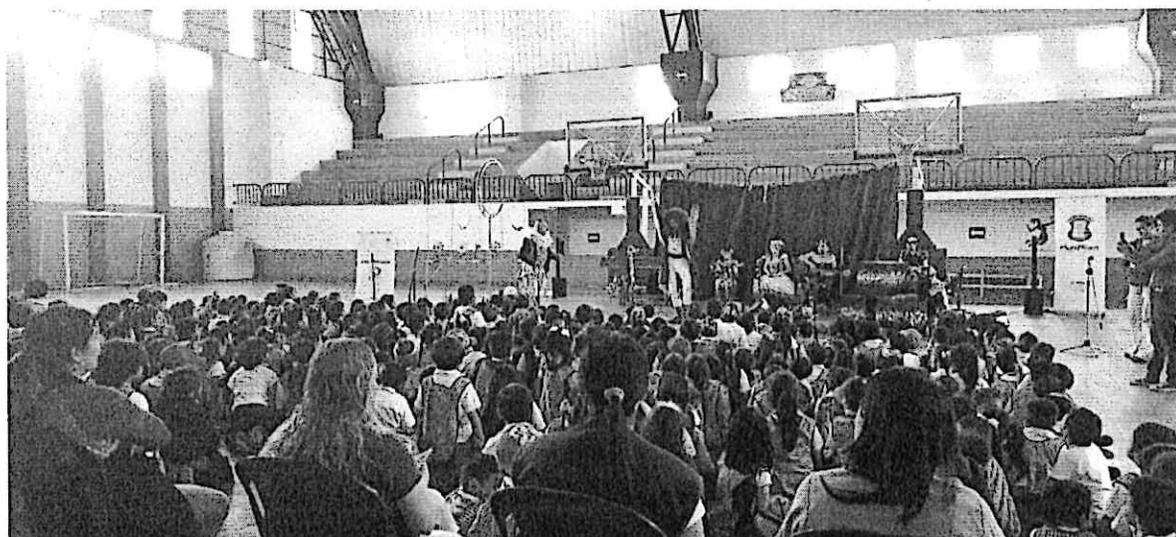
## **1ra. Presentación**

En este apartado deberá consignar todo lo relacionado a sus presentaciones.

- Lugar: Domo Polideportivo de Mixco
- Hora: 10:00 am
- Fecha: 9 de julio de 2024
- La obra fue realizada para la Escuela de Párvulos Raquel Cordón



Fotografía 1  
Primera función "Circo de las Flores"  
Público: Escuela de Párvulos Raquel Córdón  
Domo Polideportivo de Mixco



Fotografía 2  
Primera función  
Escena del presentador del circo  
Público: Escuela de Párvulos Raquel Córdón  
Domo Polideportivo de Mixco



Fotografía 3  
Primera función "Circo de las Flores"  
Interacción con público  
Público: Escuela de Párvulos Raquel Cordón  
Domo Polideportivo de Mixco



Fotografía 4  
Primera función  
Público: Escuela de Párvulos Raquel Cordón  
Domo Polideportivo de Mixco

## 2da. Presentación

- Lugar: El Instituto Nacional Experimental de Educación Básica Orientación Ocupacional, PEMEM II.
- Hora: 9:00 am.
- Fecha: 16 de julio de 2024.
- La obra fue recibida con gran aceptación por el público joven asistente del instituto.



Fotografía 1  
Segunda función "Circo de las Flores"  
Inicio de Obra  
Publico estudiantes del instituto PEMEM II.



Fotografía 2  
Segunda función "Circo de las Flores"  
2da escena de la obra  
Publico estudiantes del instituto PEMEM II.



Fotografía 3  
Segunda función "Circo de las Flores"  
Final de Obra  
Publico estudiantes del instituto PEMEM II.



Fotografía 4  
Segunda función "Circo de las Flores"  
Elenco

## ENSAYOS

- Fotografías de ensayos previos a la presentación:





  
María Escobar Méndez

Vo.Bo.

  
Lidia Brenda Carvajal Lara Markus  
Jefa de Departamento Sustantivo II  
Departamento de Apoyo a la Creación Artística  
Oficina General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes